



## **VIAGGI NELL'ANTICA ROMA. 2 Storie e 2 Percorsi**

**a cura di Piero Angela e Paco Lanciano**

**13 aprile - 12 novembre 2017**

La storia dà spettacolo con lo straordinario archeoshow che racconta la storia dell'Urbe. La Roma di Cesare e di Augusto torna a vivere in tutta la sua suggestione grazie ai "Viaggi nell'antica Roma", 2 storie e 2 percorsi promossi da *Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali* e prodotti da *Zètema Progetto Cultura*. L'ideazione e la cura sono di Piero Angela e Paco Lanciano con la storica collaborazione di *Gaetano Capasso* e con la Direzione Scientifica della *Sovrintendenza Capitolina*.

Il progetto "Viaggi nell'antica Roma" racconta il Foro di Augusto e il Foro di Cesare partendo da pietre, frammenti e colonne presenti, con l'uso di tecnologie all'avanguardia. Gli spettatori vengono accompagnati dalla voce di Piero Angela e da magnifici filmati e ricostruzioni che mostrano i luoghi così come si presentavano nell'antica Roma: una rappresentazione emozionante ed allo stesso tempo ricca di informazioni dal grande rigore storico e scientifico.

**Disponibile in 8 lingue: italiano, inglese, francese, russo, spagnolo e giapponese, tedesco e cinese.**

Le modalità di accesso ai due spettacoli sono differenti. Per il "Foro di Augusto" sono previste tre repliche a serata (quattro nel mese di ottobre) secondo il calendario pubblicato e di seguito riportato (*durata 40 minuti*) mentre per il "Foro di Cesare" è possibile accedere ogni 20 minuti secondo il calendario pubblicato sul sito e di seguito riportato (*percorso itinerante in quattro tappe, ciascuna della durata di circa 10-15 minuti e per la durata complessiva di circa 55 minuti, inclusi i tempi di spostamento*).

<http://www.viaggioneifori.it/>

## FORO DI AUGUSTO



© *Ph Andrea Franceschini*

Il racconto del Foro di Augusto parte dai marmi ancora visibili nel Foro e, attraverso una multiproiezione di luci, immagini, filmati e animazioni, il racconto di Piero Angela si sofferma sulla figura di Augusto, la cui gigantesca statua, alta ben 12 metri, era custodita accanto al tempio dedicato a Marte Ultore.

Con Augusto Roma ha inaugurato un nuovo periodo della sua storia: l'età imperiale è stata, infatti, quella della grande ascesa che, nel giro di un secolo, ha portato Roma a regnare su un impero esteso dall'attuale Inghilterra ai confini con l'attuale Iraq, comprendendo gran parte dell'Europa, del Medio Oriente e tutto il Nord Africa.

Queste conquiste portarono l'espansione non solo di un impero, ma anche di una grande civiltà fatta di cultura, tecnologia, regole giuridiche, arte. In tutte le zone dell'Impero ancora oggi sono rimaste le tracce di quel passato, con anfiteatri, terme, biblioteche, templi, strade.

Dopo Augusto, del resto, molti altri imperatori lasciarono la loro traccia nei Fori Imperiali costruendo il proprio Foro. Roma a quel tempo contava più di un milione di abitanti: nessuna città al mondo aveva mai avuto una popolazione di quelle proporzioni; solo Londra nell'800 ha raggiunto queste dimensioni. Era la grande metropoli dell'antichità: la capitale dell'economia, del diritto, del potere e del divertimento.

## FORO DI CESARE



© Ph Andrea Franceschini

Lo spettacolo all'interno del Foro di Cesare è itinerante. Si accede dalla scala accanto alla Colonna Traiana e si attraversa il Foro di Traiano su una passerella realizzata appositamente.

Attraverso la galleria sotterranea dei Fori Imperiali, aperta al pubblico nel 2015, si raggiunge il Foro di Cesare e si prosegue così fino alla Curia Romana.

Il racconto di Piero Angela, accompagnato da ricostruzioni e filmati, parte dalla storia degli scavi realizzati per la costruzione di Via dei Fori Imperiali, quando un esercito di 1500 muratori, manovali e operai venne mobilitato per un'operazione senza precedenti: radere al suolo un intero quartiere e scavare in profondità tutta l'area per raggiungere il livello dell'antica Roma. Quindi si entra nel vivo della storia partendo dai resti del maestoso Tempio di Venere, voluto da Giulio Cesare dopo la sua vittoria su Pompeo e si può rivivere l'emozione della vita del tempo a Roma, quando funzionari, plebei, militari, matrone, consoli e senatori passeggiavano sotto i portici del Foro. Tra i colonnati rimasti riappaiono le taberne del tempo, cioè gli uffici e i negozi del Foro e, tra questi, il negozio di un nummulario, una sorta di uffici cambi del tempo. All'epoca c'era anche una grande toilette pubblica di cui sono rimasti curiosi resti. Per realizzare il suo Foro, Giulio Cesare dovette espropriare e demolire un intero quartiere e il costo complessivo fu di 100 milioni di aurei, l'equivalente di almeno 300 milioni di euro. Accanto al Foro fece costruire la Curia, la nuova sede del Senato romano, un edificio che ancora esiste e che, attraverso una ricostruzione virtuale, è possibile rivedere come appariva all'epoca.

In quegli anni, mentre la potenza di Roma cresceva a dismisura, il Senato si era molto indebolito e fu proprio in questa situazione di crisi interna che Cesare riuscì a ottenere poteri eccezionali e perpetui. Grazie al racconto di Piero Angela si potrà conoscere più da vicino quest'uomo intelligente e ambizioso, idolatrato da alcuni, odiato e temuto da altri.



## INFORMAZIONI

### ORARI SPETTACOLI

#### **FORO DI AUGUSTO:**

durata 40 minuti

dal 13 aprile al 30 aprile: ore 20.20 – 21.20 – 22.20

dal 1 maggio al 31 agosto: ore 21.00 – 22.00 – 23.00

dal 1 settembre al 30 settembre: ore 20.00 – 21.00 – 22.00

dal 1 ottobre al 31 ottobre: ore 19.00 – 20.00 – 21.00 – 22.00

dal 1 novembre al 12 novembre: ore 19.00 – 20.00 – 21.00

#### **FORO DI CESARE:**

durata 55 minuti

spettacoli ogni 20 minuti

dal 13 aprile al 30 aprile: ore 20.20 – 22.40

dal 1 maggio al 31 maggio: ore 20.40 – 23.20

dal 1 giugno al 31 luglio: ore 21.00 – 23.40

dal 1 agosto al 31 agosto: ore 20.40 – 23.40

dal 1 settembre al 31 settembre: ore 20.00 – 23.20

dal 1 ottobre al 31 ottobre: ore 19.00 – 22.20

dal 1 novembre al 12 novembre: ore 18.20 – 22.00

*Al pubblico è richiesto l'arrivo 15 minuti prima dell'orario dello spettacolo*

*Non è consentito l'ingresso a spettacolo iniziato*

### AGEVOLAZIONI:

Per i convenzionati biglietto ridotto **dal 13 aprile al 12 novembre 2017 dalla domenica al giovedì** a "Viaggi nell'Antica Roma. 2 Storie e 2 Percorsi", a cura di Piero Angela e Paco Lanciano.

Biglietti ridotti acquistabili nelle biglietterie dei Fori il giorno stesso dello spettacolo, solo su disponibilità (Foro di Augusto, Fori Imperiali - Via Alessandrina, lato Largo Corrado Ricci e Foro di Cesare, Foro di Traiano in prossimità della Colonna Traiana) o presso i Punti Informativi Turistici (PIT), anche per altra data, dove è prevista l'applicazione di 1 euro di prevendita per il biglietto singolo e 2 euro per il combinato.

### RIDUZIONE:

Biglietto d'ingresso ridotto al Foro di Augusto o al Foro di Cesare a € 10,00 anziché € 15,00 – ma anche in forma combinata nella stessa serata o in due serate diverse: Foro di Cesare + Foro di Augusto € 17.00 anziché € 25.00, presentando la love card in biglietteria o presso i PIT

Le informazioni aggiornate possono essere consultate su <http://www.viaggioneifori.it/> o chiamando lo 060608.